

MOSCONI

GLADEN[®]

GERMAN TECHNOLOGY

2018



創業者イバン モスコニは オーディオ分野で数十年の開発に携わっており

そのオーディオの音質の良さには定評がありました

2008 年夏 デザイナー 音響エンジニアを結集し

2009 年 MOSCONI ブランド初のオーディオアンプ AS シリーズを誕生させました

MOSCONI の理念は非常にシンプルで

美的表現を高く持ち 社会の日常生活を豊かにする製品やサービスを提供することです

より効率的で高度な処理能力のある製品を提供するために改良を重ね

妥協を許さず進化をし続けております

2009 年にカーオーディオ市場へ参入したMOSCOI は 瞬く間に数々の名誉ある賞を受賞しました

最先端のテクノロジーと進化する自動車に合わせ

純正装備のオーディオには満足できないお客様に対して Hi-Fi (高再現性) 音を提供し続けております

GLADENはMOSCOI の全世界における総代理店として活動する一方

GLADENブランドとしてスピーカーやウーファーなどを手掛けており

数多くの名誉ある賞を受賞しています

EISA AWARD Best Product 受賞歴

2017-2018 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN PRO 5/30

2017-2018 IN-CAR SUBWOOFER GLADEN PRO 10

2016-2017 IN-CAR INTEGRATION MOSCONI GLADEN DSP 8T012 AEROSPACE

2014-2015 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN D2 100.4 DSP

2013-2014 IN-CAR SUBWOOFER GLADEN ZERO 12 PRO

2012-2013 IN-CAR SPEAKER-SYSTEM GLADEN AEROSPACE 165.2 active

2010-2011 IN-CAR AMPLIFIER MOSCONI GLADEN AS 100.4



GLADEN A CLASS

A CLASS

- ・優れた音響性能と最高の電力効率を発揮するダイナミックAクラス回路を内蔵
- ・音楽信号特性に有害なI.M歪（相互変調歪）を避けるゼロネガティブフィードバック（ZNF）回路の採用
- ・雑音混入防止及び鮮度の高い信号再生のための最短のダイレクトドライブ回路
- ・聞き疲れしやすいハイパワー域での高音を なめらかに調整する先進技術の採用

		A CLASS
価格（税抜）	単位	¥ 338,000
ステレオ出力 RMS @ 4 Ω	W	2×100
ステレオ出力 RMS @ 2 Ω	W	2×200
入力感度 (Low)	V	0.2 ~ 5
クロスオーバーカード		yes
ヒューズ（インナー）	A	80
サイズ（W×D×H）	mm	450×250×50

(注 このモデルはBTL/トライモードに対応していません)



GLADEN ZERO Line

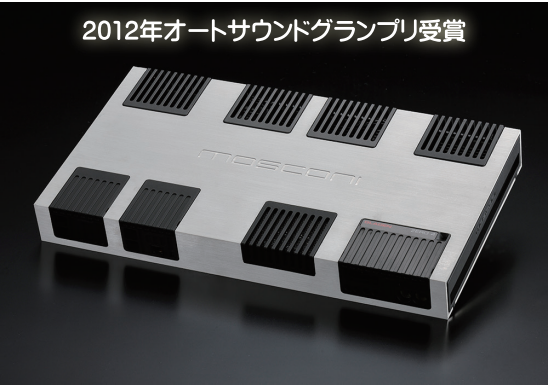
MOSCONI
共通機能

- ・高温による音質劣化を防止する 自動温度制御冷却ファン装備
- ・リアサブボリュームコントロール（オプション）
- ・FULL MOSFET設計

ZERO 4

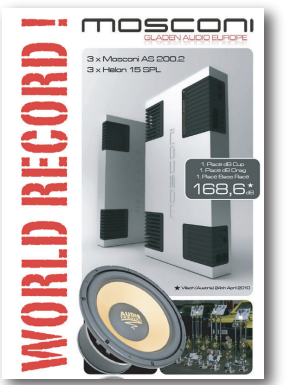
- ・Full MOSFET 4チャンネルアンプ
- ・ステレオ 1Ω可能
- ・出力特徴 CH1/2+CH3/4 2×100W+2×210W
- ・Hi/Low インプットスイッチ入力切替
- ・Hipass、Lowpass、バンドパススイッチ設定
- ・電源安定化レギュレーター装備
- ・サイドパネルLED照明標準装備

(注 このモデルはBTL/トライモードに対応していません)



ZERO 3

- ・Full MOSFET 2チャンネルアンプ
- ・ダンピングファクター 3000
- ・ステレオ 1Ω可能
- ・2Ω、トライモード可能（スピーカーインピーダンス 2Ω以上）
- ・Hi/Low インプットスイッチ入力切替
- ・Hipass、Lowpass、バンドパススイッチ設定
- ・電源安定化レギュレータ装備
- ・サイドパネルLED照明標準装備



GLADEN AS Line

オーディオファンが求める 広いダイナミックレンジとハイパワー
そして 音楽性豊かなサウンドを表現します

- ・1Ω駆動が可能なハイスペック&コンパクトサイズ
- ・調整が容易な、上面調整操作機能
- ・インストールがスマートなビスの見えないアンプインナー取付
- ・アルミヒートシンクとアルミボディーを分離したユニークなデザインと放熱性能に優れたハイパワー高音質パワーアンプ

AS 2ch



AS100.2



AS200.2

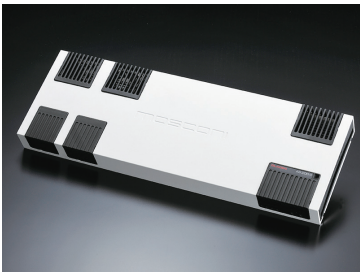


AS300.2

AS 4ch



AS100.4



AS200.4



		ZERO4	ZERO3
価格（税抜）	単位	¥280,000	¥210,000
ステレオ出力 RMS @ 4 Ω	W	2×100 (CH1/2) + 2×210 (CH3/4)	2×270
ステレオ出力 RMS @ 2 Ω	W	2×145 (CH1/2) + 2×325 (CH3/4)	2×520
ブリッジ出力 RMS @ 4 Ω	W	1×290 (CH1/2) + 1×650 (CH3/4)	1×1040
ブリッジ出力 RMS @ 2 Ω	W	1×450 (CH1/2) + 1×900 (CH3/4)	1×1850
入力感度 (Low) RCA出力	V	0.39~8.6	0.2~5
入力感度 (Hi) スピーカー出力	V	1.1~25	0.8~20
動作電圧	V	11~14.4	11~14.4
DC-DCコンバータータイプ		レギュレーター装備	
クロスオーバーファンクション		Hi/Low (バンドパス可) 12db フィルタ Q0.7	
Hiパスフィルター		20~175 (CH1/2x10) / 20~175 (CH3/4)	20~175
Lowパスフィルター		50~300 (CH1/2 x20) / 50~300 (CH3/4)	50~300
ヒューズ（インナー）	A	150	150
サイズ（W×D×H）	mm	450×250×50	450×250×50

		A S 100.2	A S 200.2	A S 300.2	A S 100.4	A S 200.4
価格（税抜）	単位	¥87,000	¥120,000	¥165,000	¥130,000	¥185,000
ステレオ出力 RMS出力 4Ω	W	2×100	2×200	2×300	4×100	4×200
ステレオ出力 RMS出力 2Ω	W	2×160	2×320	2×550	4×155	4×320
ブリッジ出力 RMS出力 4Ω	W	1×320	1×640	1×1100	2×310	2×640
ブリッジ出力 RMS出力 2Ω	W	1×500	1×1000	1×1800	2×480	2×950
入力感度	V	0.2 ~ 5	0.2 ~ 5	0.2 ~ 5	0.2 ~ 5	0.2 ~ 5
動作電圧	V	11~14.4	11~14.4	11~14.4	11~14.4	11~14.4
S/N比	dB	109(A weighted)	108(A weighted)	110(A weighted)	110(A weighted)	109(A weighted)
チャンネルセパレーション1KHz	dB	80	76	76	79/72/54	83/73/56
Hiパスフィルター	H z	20~175	20~175	20~175	20~175	20~175
Lowパスフィルター	H z	50~300	50~300	50~300	50~300	50~300
フィルタスロープ	dB/oct	12 /0.7	12 /0.7	12 /0.7	12 /0.7	12 /0.7
動作温度		88℃まで	88℃まで	88℃まで	88℃まで	88℃まで
ファンの動作温度		55℃ (±5℃)	55℃ (±5℃)	55℃ (±5℃)	55℃ (±5℃)	55℃ (±5℃)
スピーカーインピーダンス	Ω	1/2 (Stereo/Bridged)	1/2 (Stereo/Bridged)	1/2 (Stereo/Bridged)	1/2 (Stereo/Bridged)	1/2 (Stereo/Bridged)
ヒューズ（ミディ）	A	40	80	150	80	150
サイズ（W×D×H）	mm	215×200×50	350×200×50	590×200×50	350×200×50	590×200×50

DSP stand alone

ハイレゾ対応



GLADEN DSP 8TO12 AEROSPACE



GLADEN DSP 6TO8 AEROSPACE

		GLADEN DSP 8TO12 AEROSPACE	GLADEN DSP 6TO8 AEROSPACE
価格（税抜）		¥188,000	¥140,000
入力モード	単位	低レベル（LL） / 高レベル（HL）	低レベル（LL） / 高レベル（HL）
入力インピーダンス	Ω	>12K（LL）/ 47（HL）	>12K（LL）/ 47（HL）
入力感度	Vrms	1.2〜8（LL）/3〜20（HL）	1.2〜8（LL）/3〜20（HL）
入力電圧レギュレーション	dB	-16.5〜0	-16.5〜0
ハイレゾ対応		192KHz/24bit	96KHz/24Bit
MAX出力信号	Vrms	8	8
出力インピーダンス	Ω	600	600
THD（歪率）		<0.003% @4Vrms	<0.003% @4Vrms
周波数レスポンス		10Hz〜63KHz（-0.1dB以内）	10Hz〜63KHz（-0.1dB以内）
チャンネルセパレーション	dB	>90dB（@1KHz）	>90（@1KHz）
S/N比	dB	102（A weighted）	102（A weighted）
電源電圧	V	10〜16	11〜15
消費電流	A	0.9@12V	0.9@12V
AUTOSENSE		OFF/BTL/SE	OFF/BTL/SE
リモート出力	mA max	100	100
通信バリエーション		USB, RCD/RC-MINI（オプション）, MOS-BTM（オプション）	USB, RCD/RC-MINI（オプション）, MOS-BTM（オプション）
サイズ（W×D×H）	mm	200 x 125 x 40（固定脚含む）	150 x 125 x 40（固定脚含む）

GLADEN PRO Line



GLADEN PRO 5|30



GLADEN PRO 4|10

		GLADEN PRO 5 30	GLADEN PRO 4 10
価格（税抜）		¥260,000	¥130,000
ステレオ出力 RMS @4ohm	W	95×2（CH1/2）+ 150×2（CH3/4）+ 660×1（CH5）	120×4
ステレオ出力 RMS @2ohm	W	150×2 + 290×2 + 1030	160×4
ステレオ出力 RMS @4ohm（BTL）	W	300 + 480	320×2
入力感度 Low / High	V	0.35〜12	0.35〜12
S/N比ダイレクト入力時	dB	100（filter:10Hz-22KHz A weighted）	116（filter:10Hz-22KHz A weighted）
フィルタースロープ	dB/oct	12/oct Q:0.7	12/oct Q:0.7
クロスオーバー		CH1/2 HP:43〜500（x1） or 43〜500（x10）【12dB/Q:0.7】	CH1/2 HP:43〜500（x1） or 43〜500（x10）【12dB/Q:0.7】
フィルターHi/Low	Hz	CH3/4 HP:50〜200 & LP:（430〜5000）【12dB/Q:0.7】 CH5 LP:43〜200【24dB/oct】	CH3/4 HP:18〜220 & LP:（43〜500）【12dB/Q:0.7】
スピーカードライブ	Ω	2〜4（Stereo/Bridged）	2〜4（Stereo/Bridged）
ヒューズ	A	150	80
サイズ（W×D×H）	mm	500×205×55	235×205×55
重量	Kg	5.4	2.4

Class D AMPLIFIERS

ハイレゾ対応

コンパクト高音質 DSP Inside ハイパワー classD Amplifier



D2-100.4DSP



D2-80.6DSP

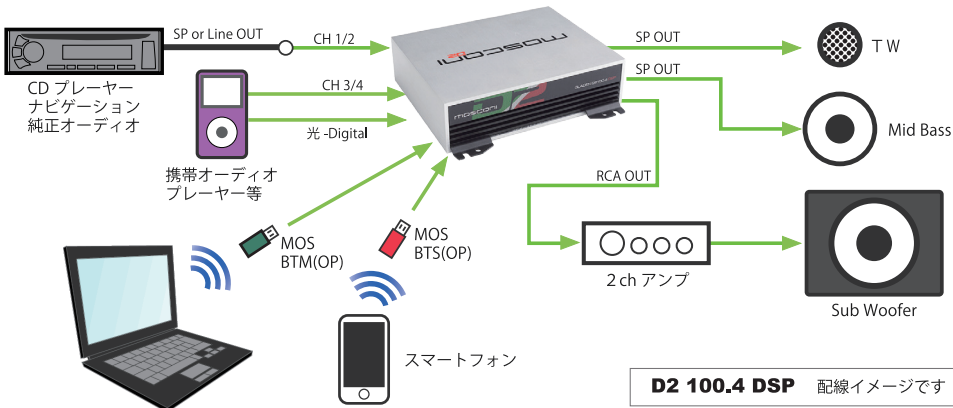
		D2-100.4 DSP	D2-80.6DSP
価格（税抜）		¥176,000	¥190,000
ステレオ出力 RMS @4ohm（14.4V）	W	105×4	80x6
ステレオ出力 RMS @2ohm（13.8V）	W	130×4	100x6
ステレオ（1.2CH）+ブリッジ出力 RMS@4ohm	W	90x2+280（BTL）	70x4+215（BTL）
ハイレゾ		96KHz/24Bit	96KHz/24Bit
入力感度 Low level	V	0.75〜12	0.27〜8.5
入力感度 High level	V	1.9〜31	0.7〜22
Hiパスフィルター	Hz	10〜20000	10〜20000
Lowパスフィルター	Hz	10〜20000	10〜20000
フィルタースロープ	dB/oct	オールシステム内蔵	
ヒューズ	A	40	40
サイズ	mm	150 x 145 x 40	200 x 145 x 40
DSPsoftware		WindowsOS	
デジタルインプット（optical）		Toslink	
パラメトリック イコライザー バンド		CH1-2（30） CH3-4（25） CH5-6（9）	
フィルタースロープ セル毎	dB/oct	6-12 カスケード設定時	48（CH5-8）
Qバリエーション		0.5〜40	
タイムディレイ	ms	0〜15（0.02ステップ）	
フェイズ	度数	0〜180°	
オートパワーON		ハイレベル入力時のみ	

デジタルアンプの特徴

アナログの約半分以下の電流で省エネ。
アナログアンプに比較し、電源線を細くできる

DSP内蔵マルチスピーカーの細かな設定が簡単！
純正オーディオにも対応！

シンプルなインストレーションで
気軽に音作りを楽しめます



D2 100.4 DSP 配線イメージです

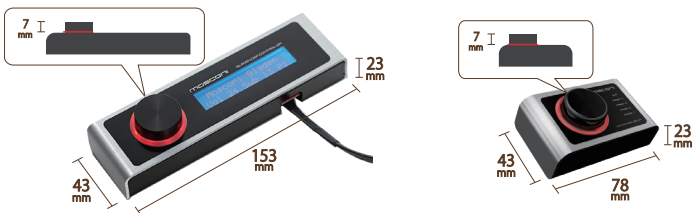
Accessories

RCD D2 コントローラー



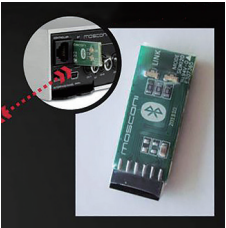
DSP-RCD
¥50,000

DSP-RC MINI
¥30,000



適合機種
D2-100.4DSP / D2-80.6DSP / DSP 8TO6 / DSP 6TO8

ブルートゥースモジュール



MOS-BTM ¥12,000

Bluetooth通信
PCでのデータ設定ができます

適合機種
130.4DSP / 60.8DSP / DSP AEROSPACE
DSP PRO / D2 100.4DSP / D2 80.6DSP
DSP6TO8



MOS-BTS ¥25,000

Bluetooth通信（ミュージック対応）
WAVE, AAC, MP3, PCM, lossless, FLAC. 対応

適合機種
DSP AEROSPACE / DSP 8TO12DSP
D2 80.6DSP

GLADEN ONE Line

Analog amplifier

- ・ Class AB power amplifier full MOSFET
- ・ ハイレベル入力自動感知/パワーオン
- ・ ハイ & ローパスフィルター (20-225Hz 12db/oct) スイッチ切替
- ・ G カードスロット装備
- ・ リモートボリューム コントロール (RTC) オプション
- ・ 入力感度幅 0.35-16V ・ 動作電圧 11-16V
- ・ 入力コネクター Low/High RCA



ONE 130.4

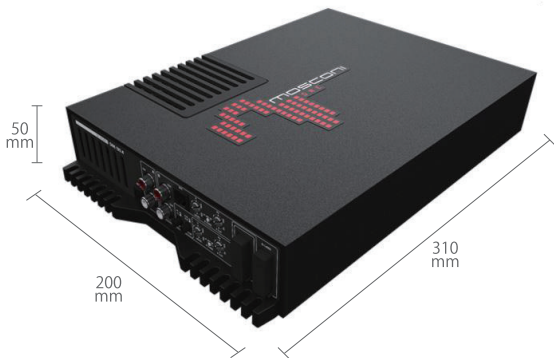


ONE 80.4



ONE 130.2

アナログアンプに『DSP内蔵』
音作りが自由自在



ONE-130.4 DSP

		ONE-130.4	ONE-80.4	ONE-130.2	ONE-130.4 DSP
価格（税抜）	単位	¥88,000	¥77,000	¥60,000	¥125,000
ステレオ出力 RMS @4ohm	W	130 x 4	80 x 4	130 x 2	130 x 4
ステレオ出力 RMS @2ohm	W	175 x 4	115 x 4	175 x 2	175 x 4
ブリッジ出力 RMS @4ohm	W	350 x 2	230 x 2	350 x 1	350 x 2
入力感度 Low / High	V	0.35~16	0.35~16	0.35~16	0.8~17
Hiパスフィルター	Hz	20~225	20~225	20~225	10~20000
フィルタースロープ	dB/oct	12	12	12	6~12
ヒューズ	A	2×40	2×25	2×20	2×40
サイズ	mm	310 x 200 x 50	190 x 200 x 50	200 x 200 x 50	310 x 200 x 50
DSP software					Windows OS
パラメトリックイコライザーバンド					CH1-2(30) CH3-4(25) CH5-6(9)
フィルタースロープ セル毎					6-12 カスケード 設定時48 (CH5-8)
Q バリアブル	dB/oct				0.5~40
タイムディレイ					0~15 (0.02ステップ)
フェイズ	ms				0~180°
オートパワーON	度数				ハイレベル入力時のみ

Digital Power Amplifier

超小型で超軽量！
驚きのコストパフォーマンス！

インストールが自由自在の超小型タイプ
スポーツ派の方にも喜ばれています
このサイズでありながら
エネルギー感のある気持ちよい音色が出せると
評判高いアンプです



for SUB WOOFER

Digital Power Amplifier



ONE 1000.1D



		PICO 2	ONE 1000.1D
価格（税抜）	単位	¥58,000	¥100,000
ステレオ出力 RMS @4ohm	W	80 x 2	600 x 1
ステレオ出力 RMS @2ohm	W	100 x 2	1000 x 1
ブリッジ出力 RMS @4ohm	W	200 x 1	350 x 1
モノラル出力 RMS @4ohm	W		
入力感度 Low level	V	0.35~16	0.2~4
入力感度 High level	V		0.5~10
Hiパスフィルター	Hz	80	20~100
Lowパスフィルター	Hz	80	40~280
フィルタースロープ	dB/oct	12 Q:0.7	24
ヒューズ	A	15	4×30
サイズ	mm	87 x 80 x 30	310 x 200 x 50
オートパワーON		ハイレベル入力時のみ	

Accessories



Low&High パスカード

¥2,500



リモートボリュームコントロール(RTC)

¥6,000 (ONE)



リモートボリュームコントロール(G-RTC)

¥8,800 (MOS)



HLA2
2チャンネル

¥12,000



HLA4
4チャンネル

¥16,000

GLADENCOMPONENT SYSTEMS

ZERO AEROSPACE LINE made in Germany



ZERO AEROSPACE 165.3 ￥340,000

3-way System 20 mm tweeter
3" phase plug midrange
6,5" dust cap mid-woofer
GLADEN 7層コーン紙
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 300/200W

option ZERO AEROSPACE 165.3 用
HI-END CROSSOVER NETWORK
CR-AERO 20/80
1set **￥70,000**



ZERO AEROSPACE 165.2 ￥270,000

2-way System 28 mm tweeter
6,5" phase plug mid-woofer
GLADEN 7層コーン紙
インピーダンス 3Ω
定格入力 225/150W

option
トゥイーター28mm用ポット
左右セット **￥36,000**

option ZERO AEROSPACE 165.2 用
HI-END CROSSOVER NETWORK
CR-AERO 28/165
1set **￥70,000**



RC LINE ALL-round System, Coaxial



RC 165

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 125/85W
取付深さ 65mm

￥22,000



RC 130

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 110/75W
取付深さ 55mm

￥22,000



RC 100

ファイバーグラスコーン
19mm シルクドームトゥイーター
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 95/65W
取付深さ 50mm

￥22,000



165Golf 6RS & 7RS

ファイバーグラスコーン
トゥイーターレベルセッティング
3ポイントクロスオーバー
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 150/100W

￥43,000

ZERO LINE Sound Quality System made in Germany



ZERO 165 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
6.5"mid-woofer
25mmtweeter
504種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 150/100W

￥68,000

ZERO 130 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
5"mid-woofer
25mmtweeter
504種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 135/90W

￥66,000

ZERO 100 2WAY

サンドコート ペーパーコーン
4"mid-woofer
25mmtweeter
504種セッティング可能クロスオーバー
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 120/80W

￥63,000

RS-X LINE Sound Quality System made in Germany

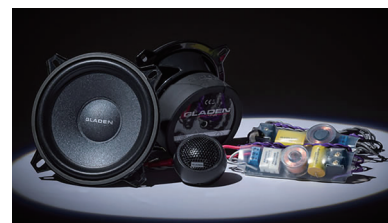


RS-X165

ミッドレンジ
ペーパーコーン紙
インピーダンス 3Ω
入力 最大 165 W / 定格 110 W
最低共振周波数 71.29 Hz
音圧 93.24 dB
トゥイーター
28mm ハイパフォーマンストゥイーター
最低共振周波数 1290 Hz

￥50,000

クロスオーバー × 2
4ch など、バイアンプ対応



RS-X130

ミッドレンジ
ペーパーコーン紙
インピーダンス 3Ω
最大 140 W / 定格 95 W
最低共振周波数 67.49 Hz
音圧 92.01 dB
トゥイーター
28mm ハイパフォーマンストゥイーター
最低共振周波数 1290 Hz

￥50,000

クロスオーバー × 2
4ch など、バイアンプ対応

RS LINE All-round System 高能率 25 mmシルクドームツイーター



RS 165

All-round System
ファイバーグラスコーン
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 150/100W
9セッティングクロスオーバー

￥40,000



RS 130

All-round System
ファイバーグラスコーン
インピーダンス 3Ω
最大 / 定格入力 130/90W
9セッティングクロスオーバー

￥40,000

SUBWOOFER ZERO PRO LINE

特殊ペーパーコーン



ZERO 12 PRO

2.5"Voice coil
インピーダンス 4Ω
最大 / 定格入力 750/500W
box 容量バスレフ 50L
シールド 30L

￥105,000

ペーパーコーン



RS-X12

インピーダンス 4Ω
入力 最大 750 W / 定格 500 W
最低共振周波数 31.40 Hz
QTS 0.45
音圧 94.2 dB

￥45,000

ペーパーコーン



RS 12

2.5"Voice coil
インピーダンス 4Ω
最大 / 定格入力 600/400W
box 容量バスレフ 48L
シールド 32L

￥30,000

ZERO 10 PRO

2.5"Voice coil
インピーダンス 4Ω
最大 / 定格入力 600/400W
box 容量バスレフ 30L
シールド 20L

￥100,000

RS-X10

インピーダンス 4Ω
入力 最大 450 W / 定格 300 W
最低共振周波数 35.57 Hz
QTS 0.46
音圧 92.2 dB

￥33,000

RS 10

2"Voice coil
インピーダンス 4Ω
最大 / 定格入力 375/250W
box 容量バスレフ 32L
シールド 22L

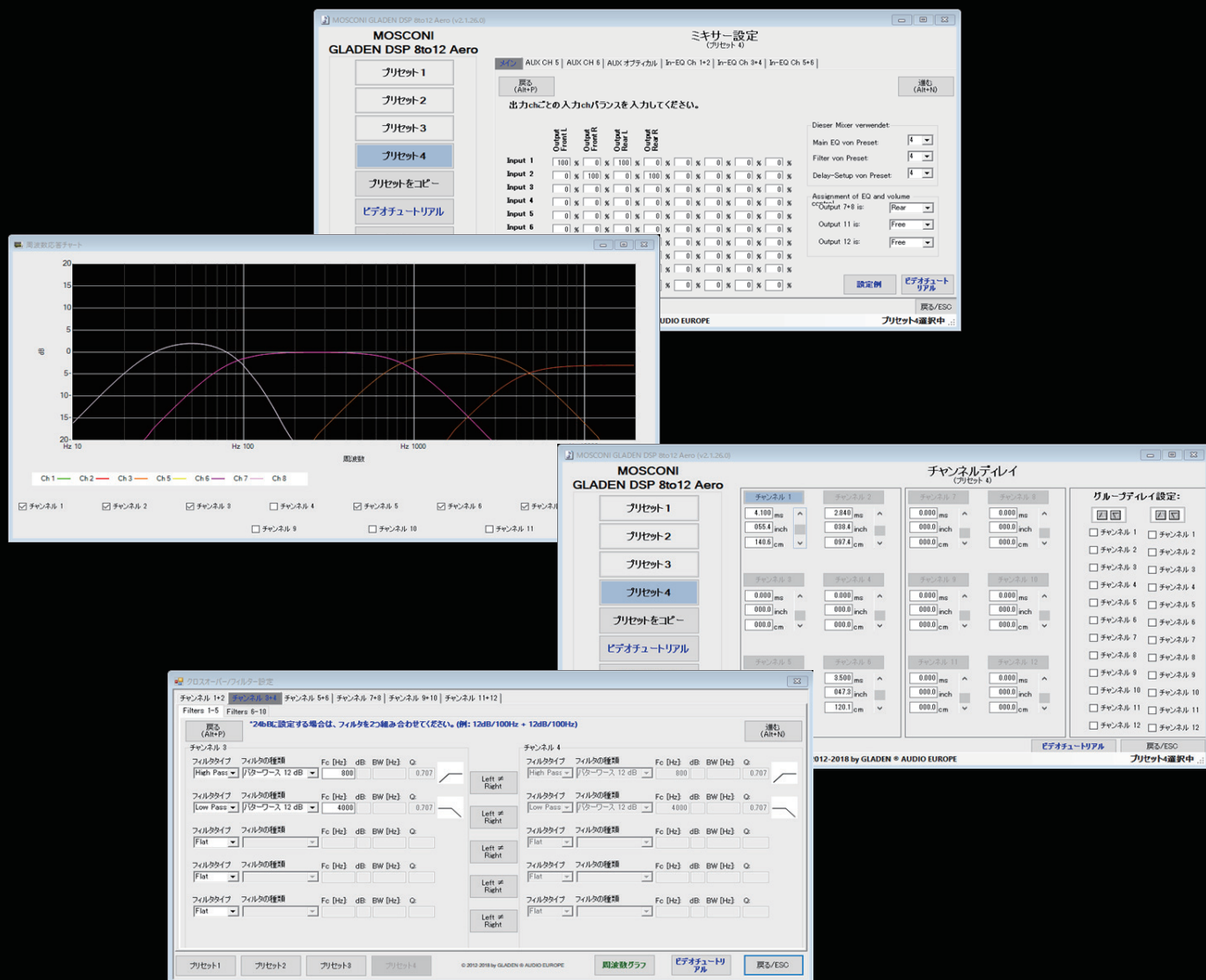
￥25,000

RS-X8

インピーダンス 4Ω
入力 最大 375 W / 定格 250 W
最低共振周波数 43.02 Hz
QTS 0.64
音圧 88.1 dB

￥20,000

GLADEN DSP SOFTWARE



輸入発売元

株式会社 時風プレイス
大阪府泉佐野市長滝 983-5 TEL 072-465-9805

販売代理店

佐藤商事
宮城県仙台市若林区霞目 2-26-11 TEL 022-286-6351
アトミックサウンド
沖縄県那覇市大道 173-6 TEL 098-884-2239

カタログ内の価格はすべて税抜きです

販売店